Gedig in konteks: Die geskiedenis van Suid-Afrika word hierin vertel, asook hoe die land verander het ná die koms van die Europeërs. Hierdie liedteks kan ook as versetlied beskryf word. Dit toon hoe omstandighede verander het né die verskillende Europese immigrante hier aangekom het. Nederlanders, Franse, Duitsers en Engelse het almal op verskillende tye met skepe hier geland. Daarom kan die skepe in die lied na al die besetters uit die Weste verwys. Hou in gedagte dat nie net Westerlinge hier gejag het en só wild uitgeroei het nie. Van die vroegste inwoners van die land het gejag – nie as sport of om geld daaruit te maak nie, maar wel om voedsel en kleding van diereprodukte te vervaardig. Die Afrikaanse teks word onderbreek met versreëls in 'n Afrikataal wat vry vertaal kan word as "Wees gegroet. Stil, stil, my kind. Pappa sal terugkom en ons almal bly saam. Vreugde en rede vir Afrika. Mag ons terugkeer, Afrika."

Hoera Afrika!

Halala Afrika

deur Johannes Kerkorrel

Liriese gedig
4 Strofes
Vrye vers
Derde persoonsverteller
Herhaling < mag stilte

Strofe 1 beskryf Afrika voor Europa Afrika gekoloniseer het. Dit beklemtoon ook die feit dat daar nog geen geboue, paaie, myne of ontwikkeling plaasgevind het nie. Net oop veld en rustige sonsondergange.

1. Toe die wêreld hier nog jonk was
2. en die horison wyd en oop
3. was dit groen hier in die halfrond
4. suid van die ewenaar
5. en in die skemer as die son sak
6. en die beeste huis toe loop
7. klink die roepstem van die vroue
8. oor die heuwels van die land
9. Halala, halala
10. (Ewig is ons Afrika) → Ironies

Verhalende gedig

s-alliterasie

Beskryf hoe Afrika was voor die kolonisasie.

Toon van gedig: Vertroosting (consolation)
Boodskap: Ons moet die aarde bewaar en dit nie vernietig nie.

(Refrein) Zoeloe

Gaan oor die grootheid van Afrika en die myn werkers wat terugkeer huis toe.

11. Tula tula mtanami
Stil, stil my kind

12. Tula tula sanaboni
Stil, stil my kleinding

13. Tula tula mtanami
Jou pa sal terugkom, dan sit ons saam met hom.

14. Ubab uzobuya sihlale naye
Jou pa sal terugkom dan sit ons almal saam.

15. Ubab uzonuya sihlale sonke,hmmm – hmmm

Strofe 2 word daar na die ontdekkersreisigers uit Europa vewys wat opsoek was na 'n seeroete om Afrika. Die skepe sou net by die verversingspos in die Kaap stop vir kos en water, maar die uiteinde was dat kolonalisasie van Afrika deur Europa plaasgevind het. Dit was ook "The Scramble for Africa" genome.

16. Toe kom die skepe uit die weste

17. wit seile oor die see

Die Europieërs het met skepe van die weste af gekom.

18. om te vra vir kos en water

19. en te bly vir soveel meer

Hulle het gestop vir kos en water, maar gebly vir die goud, steenkool, diamante en edelmetaal.

20. en die land wat een tyd oop was

21. die land het ons verruil

22. vir die ghetto's van die stede

23. is ons koperdraad gegee

Die land het verander van oop velde na stede met fabrieke en myne.

24. Halala, Afrika
Hoera Afrika

25. Sasiphilla kamnandi
Ons het lekker gelewe

26. Mayibuye Afrika
mag Afrika terugkeer.

Strofe 3 word die ontdekking van minerale en edel metale in Afrika en die myne en fabrieke en industralisasie wat gevolg het en hoe dit die eienaars van Afrikaka geaffekteer het,

Personifikasie

Goud en diamante in die aarde

27. Daar was rykdom in die maag
aa - assonansie
28. van ons moeder Afrika
29. diamante, steenkool, goud, edel metaal
30. En die mense word die slawe hier
31. want die mense word betaal
32. om te tonnel in die aarde
33. elke greintjie uit te haal

Mense van oral in Afrika het op die myne kom ~~me~~ werk.

Metafoor Mynbou : Na die ontdekking van die minerale het mynbou gevolg.

Strofe 4 word die ander gevolge van die koloniale tydperk beskryf. Grense was opgerig, Afrika wat verdeel word in lande en stede. Die wildlewe word uitgeskiet deur jagters.

oo-assonansie

34. En die groot en oop grasvlaktes
35. span dit toe met doringdraad
36. en van die olifant tot die gemsbok
37. al die diere moes kom buig
38. voor die mag van die grootwildjagter
39. voor die mag van sy groot geweer
40. totdat net die stilte oorbly
41. totdat net die stilte heers

Herhaling.

Gevolge van die Kolonialiseering
- Daar was grense opgerig.
- Die jagters het die wilde diere kom uitskiet.

Metafoor Moes dood gaan.

Die vernietiging van natuurlike hulpbronne van SA.

42. Halala, mayibuye Afrika

Hoera, mag Afrika terugkom.